

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Дзержинская средняя школа №2.

Рассмотрено на Заседании МО _____ 2020 г. Руководитель МО: _____ Максимова Л. Н.	Рассмотрено на Заседании МО _____ 2020 г. Завуч по МР: _____ Порунова Н. В.	Утверждено Приказ № _____ от « » _____ 2020г. Директор МБОУ ДСШ №2 _____ Н. Н. Иванова
--	---	---

Рабочая программа

Учебного предмета «Литературное чтение»

для 1- 4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися образовательных программ НОО с учётом Примерной ОП по литературному чтению, авторской программы по литературному чтению под редакцией Л. Ф. Климановой, М. В. Головановой и ООП НОО школы (программы формирования УУД). Программа учитывает требования, изложенные в школьном положении о рабочих программах.

Рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, что составляет 136 часов.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

– обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА ПО КЛАССАМ (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ)

Планируемые результаты 1 класса.

Учащиеся научатся

– осознанно читать произведения доступного объёма, постепенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (индивидуальный темп чтения), постепенно увеличивать темп чтения (до 40 слов в минуту к концу учебного года);

- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- понимать вопросы к тексту и уметь правильно отвечать на них;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;
- заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя);

– отгадывать загадки с опорой на отгадки, помещённые в учебнике;

Получат возможность научиться:

- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения
- уметь отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

Личностные УУД

- понимает свою новую социальную роль ученика;
- принимает и выполняет правила школьной жизни;
- идентифицирует себя по национальной принадлежности, понимает, что есть люди других национальностей;

- соблюдает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя и по образцу;
- проявляет учебно-познавательный интерес к учебному процессу;

Коммуникативные:

- умеет слушать и понимать речь других;
 - вступает в учебный диалог;
 - соблюдает нормы речевого этикета;
 - принимает правила работы в паре;
 - готов договариваться и приходить к общему мнению (под руководством учителя);
 - умеет задавать простые вопросы по учебному материалу и отвечать на них;
 - понимает, что у других людей есть своя точка зрения;
- умеет выражать свои мысли полно в устной форме (в пределах 2- 4 предложений).

Регулятивные:

- принимает учебную задачу, поставленную учителем;
- формулирует совместно с учителем учебную задачу;
- осуществляет пошаговый контроль под руководством учителя;
- адекватно воспринимает оценку учителя;
- организывает рабочее место;
- удерживает организованное поведение во время урока;

Познавательные:

- отличает новое от уже известного;
- ориентируется в учебной литературе (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- находит ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- пользуется знаками, символами (приведёнными в учебнике);
- подробно пересказывает небольшие тексты

Предметные:

- *воспринимать* на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- подробно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *заучивать* наизусть небольшие стихотворения;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;
- *различать* рассказ и стихотворение.

2 класс

Личностные УУД

- принимает и выполняет правила школьной жизни;
- идентифицирует себя по национальной принадлежности, понимает, что есть люди других национальностей;
- соблюдает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя и по образцу;
- проявляет учебно-познавательный интерес к учебному процессу;

Коммуникативные:

- умеет слушать и понимать речь других;

- вступает в учебный диалог;
 - соблюдает нормы речевого этикета;
 - принимает правила работы в паре, в группе;
 - готов договариваться и приходить к общему мнению (под руководством учителя);
 - умеет задавать простые вопросы по учебному материалу и отвечать на них;
 - понимает, что у других людей есть своя точка зрения;
- умеет выражать свои мысли полно в устной форме (в пределах 2- 4 предложений).

Регулятивные:

- принимает учебную задачу, поставленную учителем;
- формулирует совместно с учителем учебную задачу;
- осуществляет пошаговый контроль под руководством учителя;
- адекватно воспринимает оценку учителя;
- организывает рабочее место;
- удерживает организованное поведение во время урока;

Познавательные:

- отличает новое от уже известного;
- ориентируется в учебной литературе (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- находит ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- пользуется знаками, символами (приведёнными в учебнике);
- подробно пересказывает небольшие тексты.

Предметные :

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения;
- осмысленному, правильному чтению целыми словами;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- понимать вопросы к тексту и уметь правильно отвечать на них;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;
- заучивать небольшие стихотворения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказывания;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты;
- осуществлять поиск необходимой информации в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

- способности к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

3 класс.

.

Личностные УУД

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития
- испытывает потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя
- высказывает свою точку зрения и уважает мнение собеседника
- эмоционально отзывается на прочитанное

Коммуникативные:

- слушает и понимает речь других; договаривается и приходит к общему решению, работая в паре
- вступает в учебный диалог;
- соблюдает нормы речевого этикета;
- выполняет различные роли в группе, сотрудничает в совместном решении проблемы; задает простые вопросы по учебному материалу и отвечает на них;
- понимает, что у других людей есть своя точка зрения;
- умеет выражать свои мысли полно в устной форме

Регулятивные:

- определяет цель учебной деятельности самостоятельно, редко с помощью учителя, определяет план выполнения заданий на уроках, частично, самостоятельно и с помощью учителя
 - оценивает выполнение своего задания по следующим параметрам- легко или трудно выполнять, в чем сложность выполнения
 - организует рабочее место;
 - удерживает организованное поведение во время урока;
- корректирует выполнение задания
осуществляет само-и взаимопроверку работ
следует при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия

Познавательные:

- отличает новое от уже известного;
- ориентируется в учебной литературе (на развороте, в оглавлении, в словаре); в рисунках, схемах, таблицах, помещенных в учебнике.
- находит ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- пользуется знаками, символами (приведёнными в учебнике);
- подробно пересказывает прочитанное или прослушанное, составляет простой план;

объясняет смысл названия произведения, связь его с содержанием частично самостоятельно и с помощью учителя;

- . сравнивает и группирует предметы, объекты по нескольким основаниям, находит закономерности, самостоятельно продолжает их по заданному правилу;
- . наблюдает и самостоятельно делает простые выводы;
- . выполняет задания по аналогии.

Предметные:

- осознает значимость чтения для дальнейшего обучения, понимает цель чтения;
- использует приемы анализа различных типов текста, определяет главную мысль;
- делит текст на части, озаглавливает, пересказывает текст на основе плана подробно или кратко;
- дает характеристику героям произведения, сравнивает их;
- находит самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам, классифицирует и группирует книги в соответствии с заданными параметрами.

Планируемые результаты.

К концу 3 класса ученик научится:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни бегло, выразительно читать текст скоростью чтения 80-90 слов в минуту;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- осознавать основные духовно нравственные ценности человечества;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.
- .владеть элементарными приемами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов самостоятельно выбирать литературу,
- . пользоваться словарями и справочной литературой,
- . составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передает содержание текста по плану.
- . читать стихи наизусть, выступать перед знакомой аудиторией с небольшим сообщением.

К концу 3 класса ученик получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;

- работать с детской периодикой.
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

4 класс

Планируемые результаты.

Предметные:

К концу изучения предмета «Литературное чтение» учащийся научится:

- бегло и выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6-7 народных сказок и пересказывать их.

К концу изучения предмета «Литературное чтение» учащийся получит возможность научиться:

- понимать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Личностные УУД

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития;
- испытывает потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- высказывает свою точку зрения и уважает мнение собеседника;
- эмоционально отзывается на прочитанное.

Коммуникативные:

- слушает и понимает речь других; договаривается и приходит к общему решению, работая в паре;
 - вступает в учебный диалог;
 - соблюдает нормы речевого этикета;
 - выполняет различные роли в группе, сотрудничает в совместном решении проблемы;
 - задает простые вопросы по учебному материалу и отвечает на них;
 - понимает, что у других людей есть своя точка зрения;
- умеет выражать свои мысли полно в устной форме

Регулятивные:

- определяет цель учебной деятельности, самостоятельно, редко с помощью учителя, определяет план выполнения заданий на уроках, частично, самостоятельно и с помощью учителя;
- оценивает выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чем сложность выполнения;
- организует рабочее место;
- удерживает организованное поведение во время урока;
- корректирует выполнение задания;
- осуществляет само-и взаимопроверку работ;
- следует при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.

Познавательные:

- отличает новое от уже известного;
- ориентируется в учебной литературе (на развороте, в оглавлении, в словаре); в рисунках, схемах, таблицах, помещенных в учебнике.
- находит ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- пользуется знаками, символами (приведёнными в учебнике);
- подробно пересказывает прочитанное или прослушанное, составляет простой план;
- объясняет смысл названия произведения, связь его с содержанием частично самостоятельно и с помощью учителя
- сравнивает и группирует предметы, объекты по нескольким основаниям, находит закономерности, самостоятельно продолжает их по заданному правилу.
- наблюдает и самостоятельно делает простые выводы
- выполняет задания по аналогии

Информационная грамотность.

Выбор книги в библиотеке(по рекомендованному списку), объяснение назначения каталогической карточки, пользование каталогом. Составлять план текста, делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения. Создавать(устно) текст(небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей. Определять тему своего будущего письменного высказывания, предьявляя прект замысла, определять тип высказывания

(текст-повествование, текст-рассуждение, текст –описание), отбирать Целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. Создавать письменный текст (рассказ, отзыв, сообщение).

Формы организации учебной деятельности:

Основной формой

организации деятельности учащихся является урок , а также используются нетрадиционные уроки: урок-викторина, урок-игра.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих результатов.

Содержание учебного предмета в 1 классе.

Раздел курса	Содержание учебного предмета (дидактические единицы)
Добукварный период 14ч	Урок№1 «Азбука» — первая учебная книга (с.2-4)
	Урок №2 Речь устная и письменная. Предложение (с.5-6)
	Урок№3 Слово и предложение (с.7-8)
	Урок№4 Слог как минимальная произносительная единица языка (с.9-10)
	Урок№5 Ударение. Ударный слог (с.11-12)
	Урок№6 Звуки в окружающем мире и в речи (с. 13-14)
	Урок№7 Звуки в словах. Единство звукового состава слова и его значение (с15-16)
	Урок№8 Слог-слияние (с.17-18)
	Урок№9 Повторение и обобщение по теме: «Слог.Ударение» (с.19)
	Урок№10 Гласный звук а , буквы <i>А, а</i> . (с.20-23)
	Урок№11 Гласный звук о , буквы <i>О, о</i> . (с.24-27)
	Урок№12 Гласный звук и , буквы <i>И, и</i> . (с.28-31)
	Урок№13 Гласный звук ы , буква <i>ы</i> .
	Урок№14 Гласный звук у , буквы <i>У, у</i> . (с.36-39)

Букварный период 53 часа +5 (резерв)= 58 часов	Урок 15 Согласные звуки н , н' , буквы <i>Н, н</i> .
	Урок№16 Согласные звуки с , с' , буквы <i>С, с</i> .
	Урок№17 Согласные звуки к , к' , буквы <i>К, к</i> .
	Урок 18-19 Согласные звуки т , т' , буквы <i>Т, т</i> .
	Урок 20 Согласные звуки л , л' , буквы <i>Л, л</i> .
	Урок 21 Согласные звуки р , р' , буквы <i>Р, р</i> .
	Урок 22 Согласные звуки в , в' , буквы <i>В, в</i> .

Урок 23 Гласные буквы <i>Е, е</i> .
Урок 24 Звуки П , $\text{П}'$, буквы <i>П, п</i> .
Уроки 25–26 Согласные звуки М , $\text{М}'$, буквы <i>М, м</i> .
Урок 27—28 (Согласные звуки З , $\text{З}'$, буквы <i>З, з</i> .
Уроки 29—30 Согласные звуки Б , $\text{Б}'$, буквы <i>Б, б</i>
Урок 31 Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .
Урок 32 Согласные звуки Д , $\text{Д}'$, буквы <i>Д, д</i> .
Урок 33 Согласные звуки Д , $\text{Д}'$, буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .
Уроки 34 Гласные буквы <i>Я, я</i> .
Урок 35 Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.
Урок 36 Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии.
Уроки 37 (с. 120—125). Согласные звуки Г , $\text{Г}'$, буквы <i>Г, г</i> .
Урок 38 Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .
Урок 39 Мягкий согласный звук $\text{Ч}'$, буквы <i>Ч, ч</i> .
Урок 40 Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.
Уроки 41 (с. 10—15). Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.
Урок 42 Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова.
Уроки 43 (с. 16—23). Твёрдый согласный звук Ш , буквы <i>Ш, ш</i> .
Урок 44 Сочетание <i>ши</i> .
Урок 45 Твёрдый согласный звук Ж , буквы <i>Ж, ж</i> .
Урок 46 Сопоставление звуков Ж и Ш .
Урок 47 Гласные буквы <i>Ё, ё</i> . Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.
Урок 48 Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии.
Урок 49 Звук $\text{Й}'$, буквы <i>Й, й</i> .
Урок 50 Согласные звуки Х , $\text{Х}'$, буквы <i>Х, х</i> .
Урок 51 Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.
Урок 52 Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания
Урок 53 Гласные буквы <i>Ю, ю</i> . Буква <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.
Урок 54 Буква <i>ю</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии.
Урок 55 Твёрдый согласный звук Ц , буквы <i>Ц, ц</i> .
Урок 56 Чтение слов с новой буквой, чтение предложений Отработка техники чтения.
Урок 57 Гласный звук Э , буквы <i>Э, э</i> .
Урок 58 Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.
Уроки 59 Мягкий глухой согласный звук $\text{Щ}'$. Буквы <i>Щ, щ</i> .
Урок 60 Чтение слов с новой буквой
Урок 61 Согласные звуки Ф , $\text{Ф}'$, буквы <i>Ф, ф</i> .
Урок 62. Чтение с изученными буквами.
Урок 63 Мягкий и твёрдый разделительные знаки

	Урок 64 Чтение слов с мягким и твёрдым знаками
	Урок 65 Чтение предложений и текста с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания
	Урок 66 Чтение предложений и текста с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания
	Урок 67 Русский алфавит
	Урок 68
	Урок 69
	Урок 70
	Урок 71
	Урок 72
Послебукварный период 16+5 (резерв)= 21 час	Урок 73 Как хорошо уметь читать
	Урок 74 <i>Е. Чарушин</i> . Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.
	Урок 75 Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский</i> . Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине
	Урок 76 История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (<i>В. Крупин</i> . Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации
	Урок 77 <i>В. Крупин</i> . Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки
	Урок 78 <i>А.С. Пушкин</i> . Сказки. Выставка книг
	Урок 79 <i>Л.Н. Толстой</i> . Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка
	Урок 80 <i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей
	Урок 81 <i>К.И. Чуковский</i> . Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей
	Урок 82 <i>К.И. Чуковский</i> . Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы
	Урок 83 <i>В.В. Бианки</i> . Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа
	Урок 84 <i>С.Я. Маршак</i> . Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть
	Урок 85 <i>М.М. Пришвин</i> . Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа
	Урок 86. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов
	Урок 87. Весёлые стихи Б. Заходера. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений
	Урок 88. Запуск проекта. «Живая азбука»
	Урок 89. Работа над проектом. «Живая азбука»
	Урок 90 Защита проекта: «Живая Азбука»
Урок 91. Наши достижения. Планируемые результаты изучения	
Урок 92. Праздник. Прощай «Азбука»	

Раздел курса	Содержание учебного предмета (дидактические единицы)
--------------	--

	Вводный урок Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь
Жили-были буквы (7 ч) +1рез.	1. В. Данько «Загадочные буквы» Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.
	2. И.Токмакова «Аля,Кляксич и буква «А» Литературная сказка И. Токмаковой, Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.
	3. С.Чёрный «Живая азбука». Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания
	4. Г.Сапгир «Про медведя». М.Бородицкая «Разговор с пчелой». И.Гамазкова «Кто как кричит», Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой,. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев.Заучивание наизусть. Конкурс чтецов
	5. И.Гамазкова , Е.Григорьева «Живая азбука». С.Маршак «Автобус №26». Стихотворения И. Гамазковой, С Маршака. Тема стихотворения. Заголовок.
	6.Запуск проекта. «Буквы — герои сказок».
	7. Проект «Буквы — герои сказок». Творческая работа: «Буквы — герои сказок».
	8 .Обобщение по теме: «Жили были буквы». Защита проекта.
Сказки, загадки, небылицы (7 ч).	9.Е.Чарушин «Теремок». Выставка книг по теме. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Главная мысль сказки. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок.
	10.Р.Н.С. «Рукавичка». Сказки авторские и народные «Теремок». «Рукавичка». Сравнение народной и литературной сказок.. Выразительное чтение диалогов из сказок. Герои сказки. Инсценирование.
	11.Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Герои песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений
	12.Рифмы Матушки Гусыни. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок.
	13. А. С. Пушкин. Отрывки из сказок. Знакомство автобиографией А.С.Пушкина.
	14.Р.Н.С. «Петух и собака». Сказки авторские и народные «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Главная мысль сказки. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок.
	15.К.Ушинский: «Гусь и журавль». Л.Толстой «Зайцы и лягушки»

	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Выразительное чтение диалогов из сказок.
	16.Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы». Выразительное чтение диалогов из сказок. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Выразительное чтение песенок.
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)+1рез.	17. Стихи А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова, С.Маршака о весне Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихи А.Майкова «Ласточки примчались», А.Плещеева «Сельская песенка». Общая тема произведений. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнении, чтение наизусть стихотворений
	18.Т.Белозёров. Стихотворение. «Подснежники» С.Маршак. «Апрель». Работа над выразительностью.
	19. Когда это бывает? Стихи-загадки. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Запоминание загадок. Запуск проекта.
	20. Проект: «Составляем азбуку загадок» Защита проекта
	21. В.Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо». Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста.
	22.Обобщение по теме: «Апрель, апрель! Звенит капель» Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение
И в шутку и в серьёз (6 часов).	23. И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г.Кружков «Рры». Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Авторское отношение к изображаемому. Заучивание наизусть.
	24. И.Артюхова «Саша дразнилка» Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Рассказывание.
	25. К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». Весёлые стихи для детей Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева,Авторское отношение к изображаемому. Заучивание наизусть.
	26. И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И Пивоварова «Кулинаки – пулинаки», К.Чуковский «Телефон». Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Разыгрывание с другом в лицах понравившейся части произведения..
	27. М.Пляцковский «Помощник». Юмористический рассказ для детей М. Пляцковского. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям

	28. Обобщение по теме: «И в шутку и всерьёз» Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений
Я и мои друзья. (5 ч).	29. Ю Ермолаев «Лучший друг». Е.Благинина «Подарок». Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, Заголовок — «входная дверь» в текст. Сравнение рассказа и стихотворения. Соотнесение содержания произведения с пословицами План рассказа.
	30. В. Орлов «Кто первый». С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». Стихотворения С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Выразительное чтение
	31. И. Пивоварова «Вежливый ослик», А. Барто «Вот так защитник», Я. Аким. «Моя родня». Стихотворения И. Пивоваровой, А. Барто, Я. Акима, Тема произведений. Главная мысль. Заучивание наизусть.
	32. С. Маршак «Хороший день». Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение.
	33. М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтина «Про дружбу». Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение.
	34. Обобщение по теме: «Я и мои друзья». Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
О братьях наших меньших (5 ч)	35. С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак», Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа. Выразительное чтение стихотворения.
	36. В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку» Стихотворение И. Токмаковой, Выразительное чтение стихотворения. 37. Рассказ В. Осеевой. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации.
	38. М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата». Художественный и научно- популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов.
	39. В. Лунин «никого не обижай», С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж». Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации.
	40. Обобщение по теме: «О братьях наших меньших». Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя

**Содержание учебного предмета
по литературному чтению во 2 классе (136 ч);**

Раздел	Содержание учебного предмета (дидактические единицы)
Самое великое чудо на свете (4 ч)	Читателю. Р. Сеф.
Устное народное творчество (15 ч)	Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).
Люблю природу русскую. Осень (8 ч)	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро»..
Русские писатели (14 ч)	А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».
О братьях наших меньших (12 ч)	Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».
Из детских журналов (9 ч)	Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя».
Люблю природу русскую. Зима (9 ч)	И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойю...», С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя бьль», А. Барто «Дело было в январе,...», С. Дрожжин «Улицей гуляет..»
Писатели — детям (17 ч)	Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука,..», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).
Я и мои друзья (10 ч)	В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева.

	«Хорошее».
Люблю природу русскую. Весна (10 ч)	Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».
И в шутку и всерьез (14 ч)	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Вины-Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».
Литература зарубежных стран (12 ч)	Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»),
	Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

**Содержание учебного предмета
по литературному чтению в 3 классе (136 ч);**

Раздел	Содержание учебного предмета.
	<u>Введение</u> Знакомство с учебником.
<u>Самое великое чудо на свете</u>	Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.
<u>Устное народное творчество</u>	Русские народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Русская народная сказка «Сивка-бурка».
<u>Поэтическая тетрадь 1</u>	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза». Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...». И. Никитин «Встреча зимы». И. З. Суриков. «Детство». И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

<u>Великие русские писатели</u>	<p>А. Пушкин «Зимнее утро».</p> <p>А. Пушкин «Зимний вечер».</p> <p>А. Пушкин «Сказка о царе Салтане».</p> <p>И. Крылов «Мартышка и очки».</p> <p>И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».</p> <p>И. Крылов «Ворона и Лисица».</p> <p>М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».</p> <p>М. Лермонтов «Утёс», «Осень».</p> <p>Л. Толстой «Акула».</p> <p>Л. Толстой «Прыжок».</p> <p>Л. Толстой «Лев и собачка».</p> <p>Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».</p>
<u>Поэтическая тетрадь 2</u>	<p>Н. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...».</p> <p>Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».</p> <p>К. Бальмонт «Золотое слово».</p> <p>И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.</p>
<u>Литературные сказки</u>	<p>Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).</p> <p>Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».</p> <p>В. Гаршин «Лягушка-путешественница».</p> <p>.В. Одоевский «Мороз Иванович»</p>
<u>Были и небылицы</u>	<p>М. Горький «Случай с Евсейкой»</p> <p>К. Паустовской «Растрёпанный воробей».</p> <p>А. Куприн «Слон»</p>
<u>Поэтическая тетрадь 1</u>	<p>С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».</p> <p>С. Чёрный «Воробей», «Слон».</p> <p>А. Блок «Ветхая избушка».</p> <p>А. Блок «Сны», «Ворона».</p> <p>С. Есенин «Черёмуха».</p>
<u>Люби живое</u>	<p>М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.</p> <p>И. Соколов-Микитов «Листопадничек».</p> <p>В. Белов «Малька провинилась».</p> <p>В. Белов «Ещё раз про Мальку».</p> <p>В. Бианки «Мышонок Пик»</p> <p>Б. Житков «Про обезьянку».</p> <p>В. Дуров «Наша Жучка».</p> <p>В. Астафьев «Капалуха».</p> <p>В. Драгунский «Он живой и светится».</p>
<u>Поэтическая тетрадь 2</u>	<p>С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».</p> <p>А. Барто «Разлука».</p> <p>А. Барто «В театре».</p> <p>С. Михалков «Если». «Рисунок».</p> <p>Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».</p>

<u>Собирай по ягодке — наберешь кузовок</u>	Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. А. Платонов «Цветок на земле». А. Платонов «Ещё мама». М. Зощенко «Золотые слова». М. Зощенко «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача». Н. Носов «Телефон». В. Драгунский «Друг детства».
<u>По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»</u>	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. Ермолаев «Проговорился». Ю. Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы». Г. Остер «Как получают легенды». Р. Сеф «Весёлые стихи».
<u>Зарубежная литература</u>	Мифы Древней Греции. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

**Содержание учебного предмета
по литературному чтению в 4 классе (136 ч);**

Раздел	Содержание учебного предмета
	Введение. Знакомство с учебником. (1 ч)
Летописи. Былины. Жития (11ч)	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Былина-жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки». Былина «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. «Житие Сергия Радонежского». Характеристика главного героя. Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития». Проверочная работа по теме: «Летописи. Былины. Жития». Проект: «Создание календаря исторических событий».
Чудесный мир классики (22 ч)	Жизнь и творчество П.П. Ершова. Сказка «Конёк-Горбунок». Сходство русских народных сказок и авторской сказки П. П. Ершова «Конёк-Горбунок». Детство А. С. Пушкина. А.Слонимский. А.С.Пушкин. «Няне». А.С.Пушкин «Туча», «Унылая пора!..». А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Знакомство с произведением. Творчество М.Ю. Лермонтова. «Дары Терека». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Л. Толстой «Как мужик убрал камень». Урок нравственности. Творчество А.П. Чехова. «Мальчики». Первичное знакомство. Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».
Поэтическая тетрадь (12 ч)	Ф. И. Тютчева. «Еще земли печален вид...». Ф. Тютчев. «Как неожиданно

	и ярко...». А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка. Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..». Е. А. Баратынский «Где сладкий шепот...». А. Н. Плещеев. «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н. А. Некрасова «Школьник». Н. А. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...». И. А. Бунина «Листопад».
Литературные сказки (16 ч)	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Первичное знакомство. Знакомство с творчеством В.М. Гаршин. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Знакомство с произведением. Знакомство с творчеством П. П. Бажова. П.П. Бажов «Серебряное копытце». Первичное восприятие. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Первичное знакомство. Сказка С. Т. Аксакова «Аленький цветочек». КВН по дорогам сказок.
Делу время – потехе час (9 часов)	Е.Л. Шварц Сказка о потерянном времени. В. И. Драгунский. Знакомство с писателем и его произведениями. В. И. Драгунский. Главные реки. В. И. Драгунский. Что любит Мишка. В.В. Голявкин. Никакой горчицы я не ел. Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час».
Страна детства (8 часов)	Б.С. Житков. Как я ловил человечков. К.Г. Паустовский. Корзина с еловыми шишками. М.М. Зощенко. Елка. Обобщение по разделу «Страна детства».
Поэтическая тетрадь (5 часов)	В. Я. Брюсов «Опять сон». В. Я. Брюсов «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». М.И. Цветаева «Наши царства». Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».
Природа и мы (11 часов)	Д.Н. Мамин-Сибиряк. Приеммыш. А.И. Куприн Барбос и Жулька. М. М. Пришвин «Высочка». Рассказ о животных Е. И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев. Стрижонок Скрип. Обобщение по разделу «Природа и мы».
Поэтическая тетрадь (8 часов)	Б.Л. Пастернак. Золотая осень. С.А. Клычков. Весна в лесу. Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка».
Родина (8 часов)	И. С. Никитина «Русь». С.Д. Дрожжин. Родине. А. В. Жигулина «О, Родина!». Б. А. Слуцкого «Лошади в океане». Обобщение по разделу «Родина».
Страна Фантазия (7 часов)	Е.С. Велтистов. Приключения Электроника. Кир Булычев. Путешествие Алисы. Путешествие по «Стране Фантазии». (Обобщающий урок).
Зарубежная литература (18 часов)	Джонатан Свифт. Путешествие Гулливера .Г.Х. Андерсен. Русалочка. М. Твена «Приключения Тома Сойера». Библейские сказания. С. Лагерлеф «Святая ночь». С. Лагерлеф. В Назарете. Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Урок-конкурс «В стране литературных героев». Урок КВН по сказкам зарубежных писателей. Брейн-ринг (обобщающий урок за курс 4-го класса). Урок-отчет за год. Книги, рекомендуемые для прочтения ле

**Тематическое планирование
по литературному чтению в 1 классе (132 ч);**

№п/п	Раздел	Часы
1	Добукварный период	14
2	Букварный период	53+5 резервные часы
3	Послебукварный период	16+4 резервных
	Итого	92 часа
	Литературное чтение	
	Вводный урок.	1
1	Жили были буквы	8
2	Сказки. Загадки. Небылицы.	8
3	Апрель, апрель!Звенит капель.	6
4	И в шутку и в серьёз	6
5	Я и мои друзья	6
6	О братьях наших меньших	5
7	Итого	40 часов
	Всего	132ч

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Часы
1	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	Самое великое чудо на свете.	4
3	Устное народное творчество.	15
4	Люблю природу русскую. Осень.	8
5	Русские писатели.	14
6	О братьях наших меньших.	12
7	Из детских журналов.	9
8	Люблю природу русскую. Зима.	9
9	Писатели- детям.	17
10	Я и мои друзья.	10
11	Люблю природу русскую. Весна.	10
12	И в шутку и всерьёз.	14
13	Литература зарубежных стран.	13

	итого	136ч

Тематическое планирование 3 класс с указанием количества часов.

№	Тема	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	3
3	Устное народное творчество	13
4	Поэтическая тетрадь	11
5	Великие русские писатели	21
6	Поэтическая тетрадь 2	6
7	Литературные сказки	8
8	Были-небылицы	10
9	Поэтическая тетрадь 1	6
10	Люби живое	16
11	Поэтическая тетрадь 2	8
12	Собирай по ягодке-наберешь кузовок	12
13	По страницам детских журналов	8
14	Зарубежная литература	13
	Итого	136

Тематическое планирование 4 класс с указанием количества часов.

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1
2	Летописи, былины, жития.	11
3	Чудесный мир классики.	22
4	Поэтическая тетрадь.	12
5	Литературные сказки.	16
6	Делу время – потехе час.	9
7	Страна детства.	8

8	Поэтическая тетрадь.	5
9	Природа и мы.	12
10	Поэтическая тетрадь.	8
11	Родина.	8
12	Страна Фантазия.	7
13	Зарубежная литература.	17
	Итого	136

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы 1 класс

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств	Перечень используемых методических материалов
Авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.	- проверочные работы; -диагностика техники чтения; - тесты; - проекты.	Учебники Литературное чтение.1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2ч./ сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. Рабочие тетради Бойкина, М. В. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. организаций / М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Методические пособия для учителя Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. Поурочные разработки. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова. Электронные учебные пособия: 1. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс(Диск CD-ROM)

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по литературному чтению 2 класс

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/ КИМ	Перечень используемых методических материалов
<p>Рабочая программа. Литературное чтение 2 класс. УМК «Школа России»</p> <p>Авторы; Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина.</p>	<p>1.Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс Бойкина М.В., Виноградская Л.А.</p> <p>2.Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 2 класс Стефаненко Н.А.</p> <p>3.Литературное чтение. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 2 класс Бойкина М.В.</p> <p>4.Литературное чтение. Работа с текстом. 2 класс Бойкина М.В., Бубнова И.А.</p> <p>5.Литературное чтение. Тетрадь по развитию речи. 2 класс Бойкина М.В., Бубнова И.А.</p>	<p>1.Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.</p> <p>2.Литературное чтение. Учебник + электронное приложение (на сайте издательства). 2 класс. В 2-х частях. (Не включен в перечень) Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.</p> <p>3.Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 2 класс Бойкина М.В. и др.</p> <p>4.Поурочные разработки по литературному чтению к УМК «Школа России»</p>

Оценочные средства (материалы) и методические материалы рабочей программы.

Класс/ Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)	Перечень используемых методических материалов
3/Рабочая программа. Литературное чтение. 3 класс. УМК. Л.Ф.Климановой.	<p>1.Т.Л.Мишакина Комплексный тренажер по литературному чтению и русскому языку для 3 класса.</p> <p>2.Г.В.Шубина КИМ. Литературное чтение.3 класс.</p> <p>3. Н.А.Стефаненко. Литературное чтение . 3класс. Тетрадь учебных достижений.</p>	<p>1. Л.Ф.Климанова. Литературное чтение.3 класс. Учебник.</p> <p>2.С.В.Кутявина.Литературное чтение. 3 класс. Методическое пособие</p> <p>3.Л.Ф.Климанова. Электронная форма учебника. «Литературное чтение 3класс»</p>

Оценочные средства (материалы) и методические материалы рабочей программы.

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочные материалы) КИМы	Перечень используемых методических материалов
Рабочая программа 4 класс. Литературное чтение. УМК Л. Ф. Климановой.	«Смысловое чтение» М. В. Бойкина; Н. А. Стефаненко «Тетрадь учебных достижений»;	1. С. В. Кутявина. 4 класс. Методическое пособие.

